

Статья на тему «Экскурсия в Дом – Музей Д.Н. Мамина – Сибиряка»

Если бы меня спросили, что такое музей, я бы ответила, что это место, где можно встретиться с прошлым. В музее хранится то, что было задолго до нашего появления, то, что осталось от былых времен и в наше время имеет большую историческую и культурную ценность. Поэтому перед экскурсией в музей возникает ощущение предстоящей встречи с чем-то необычным и особенным.

Экскурсии в музеи помогают по-новому взглянуть на мир. Знакомство с экспонатами музеев помогает приобщить детей к прекрасному.

Оказавшись в необычной торжественной обстановке, маленькие экскурсанты начинают понимать, что узнать, увидеть много интересного можно не только сидя у телевизора, компьютера или читая книгу, но и рассматривая скульптуры, картины, общаясь с экскурсоводом.

Совсем недавно мы с воспитанниками подготовительной группы решили посетить Дом – Музей Д. Н. Мамина – Сибиряка.

Для ребят это был первый совместный поход в музей. Никто не знал, что ожидало их внутри здания. Все были в ожидании, нетерпении увидеть всё поскорей. Ведь в детском саду мы много беседовали о жизни и о творчестве писателя, познакомились с многими произведениями.

Войдя в музей, нас встретил замечательный экскурсовод.

Сначала малышей ждал интерактивный спектакль «Серая Шейка» по сказке уральского писателя. Дети помогли раненой уточке спастись от хитрой лисы, узнали, кто стал для Серой Шейки настоящим другом, и какую роль сыграл в этой истории старик-охотник.



Вместе с веселыми героями, дети танцевали, играли в разные игры, а в финале гости получили приятные подарочки от героев сказки.

Сотрудники музея бережно хранят писательскую атмосферу, царившую когда-то в доме. Они рассказали историю жизни известного



Уральского писателя, познакомили с обстановкой музея, с атмосферой и традициями семьи Маминых.

Рассказали интересную историю создания дома – музея.

Дом постройки 1840 года, в котором находится Музей Мамина - Сибиряка, он купил для матери, братьев и сестры в на гонорар от издания романа «Приваловские миллионы». После смерти отца Дмитрий Наркисович содержал семью, зарабатывая репетиторством, очерками и издавая рассказы под псевдонимом Дмитрий - Сибиряк. Дом находился недалеко от дома Алексеевой, и Дмитрий бывал здесь каждый день, называл этот дом «Собственный угол в Екатеринбурге».

В углу стоит напольная вешалка, на которой висит дамская шляпка. Сразу охватывает чувство, что в доме кто - то живет.



Комнаты небольшие, но обстановка в них очень уютная. Возникает чувство, что оказываешься в 19 веке. Здесь словно остановилось время.

Комнаты выглядят так, будто хозяйева только что вышли из помещения, на экспозиции размещены подлинные предметы мебели, документы, вещи из личных коллекций, уникальные фотографии.



Последний раз Дмитрий Наркисович был в этом доме в 1903 году. Дом уже был облицован кирпичом (внутри дом деревянный) и сделаны пристрою (в т. ч. столовая), т. е. имел теперешний вид.

После смерти писателя в 1912 году дом перешел его дочери Аленушке. Она завещала его городу с условием, что здесь будет музей. Музей Мамина - Сибиряка был открыт в 1946 году.

Для детей это было значимое событие, они с интересом восприняли новую информацию и прониклись новыми впечатлениями.



Посетив дом - музей Мамина- Сибиряка, мы узнали много нового и интересного из жизни писателя и его семьи.

Нас наполнило чувство гордости, что он жил в нашем крае и творил свои замечательные произведения, которые остаются актуальными по сей день.

После экскурсии на Детском совете в группе дети делились своими впечатлениями, рассказывали о том, что им больше всего понравилось и запомнилось. Родители в свою очередь писали о своих впечатлениях в чате и выражали благодарность за организацию замечательной экскурсии в воскресный день.