



# Словарь терминов по фестивалю "Юный архитектор"



## АЛЛЕЯ

Аллея – дорога (пешеходная или транспортная), с двух сторон обсаженная деревьями, кустами, вьющимися растениями



**АМФИТЕАТР** – изначально античная постройка для массовых зрелищ. Представляет собой круглый театр без крыши. Вокруг круглой или овальной арены – полностью или частично окружавшие её ступенеобразно - возвышающиеся ряды сидений.



**АРКА** – архитектурный элемент. Арка не бывает прямоугольной, это криволинейное перекрытие между двумя опорами, как правило, симметричная относительно вертикальной оси.



**АРХИТЕКТУРА** - искусство проектировать и создавать сооружения для жизни и деятельности людей, это все

окружающие нас постройки

– дома, магазины, дворцы

культуры, школы.



Архитектор от греческого - профессия, которая занимается архитектурой, то есть планированием, дизайном, расчётом конструкций, зданий и других сооружений.

**БЕСЕДКА** – легкое парковое сооружение, предназначенное для защиты от ветра, дождя, слишком яркого солнца, служащее для отдыха и бесед. В ней иногда пьют чай и кофе, и даже обедают. В нашем климате штука довольно бесполезная (у нас же ветер всегда), но прекрасно организующая пространство.



**БОРДЮР** – узкая полоса обычно низких (стриженных) растений, обрамляющая отдельные участки сада.



**ВЕРАНДА** – открытая или застекленная неотапливаемая пристройка к зданию. В частном доме как прекрасный буфер между садом и домом, место, где в теплое время года проводится очень много времени.



**ГАЗОН** – искусственная дернина, созданная при помощи посева злаковых трав с целью получения однородного травостоя и фона.



**ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА** в саду может убить любой, самый изысканный дизайн, особенно яркая, пластиковая, стандартная. На самом деле весь сад для ребенка – детская площадка, не надо ждать, что он будет благопристойноковыряться в песочнице и чинно кататься с любовно построенной горки. Будет обязательно. Но помимо этого он будет вообще везде.



**КЛУМБА** – цветник простой геометрической формы, обычно небольшой по размерам, нередко более высокий по сравнению с соседними участками. Растения на клумбе сажают так, чтобы они образовывали узор или рисунок. Для оформления клумб используют малые архитектурные формы.



**КОЛОННА** – часть архитектурной конструкции, столб цилиндрической формы, деревянный, каменный или металлический. В классической архитектуре поддерживает антаблемент или арку.

**КОЛОННА** – часть архитектурной конструкции, столб цилиндрической формы, деревянный, каменный или металлический. В классической архитектуре поддерживает



антаблемент или арку.



**Ландшафтная архитектура** - сады и парки,  
городские скверы, бассейны,  
фонтаны.



**Фонтан/водомер** – природное или искусственно созданное явление, заключающееся в истечении жидкости (обычно воды, но не всегда), под действием оказываемого на неё давления, вверх или в сторону.

В последнем случае, особенно, когда истечение жидкости происходит относительно спокойно, такой фонтан относят к категории источников.

В ряде случаев такой источник называют ключом.



## Игра «Скажи по-другому»

«**Душа в пятки ушла**» - очень сильно испугался.

«**Задал стрекача**» - очень быстро, стремительно побежал.

«**Гонится по пятам**» - догоняет, уже очень близко.

«**Выбился из сил**» - очень устал бежать, нет больше сил.

«**Замертво свалился под куст**» - не мог больше двигаться, упал и лежал - не шевелясь, как мертвый.

**Экипаж** – многозначное слово, в данном случае означает лошади с повозкой ;

**Кучер** – слуга, работник, который правит лошадьми в экипаже;

**Гимназисты** – ученики учебного заведения в дореволюционной России;

**Ларь** – большой деревянный ящик с крышкой для хранения зерна или муки;

**Кухарка** – прислуга на кухне, готовящая пищу;

**Стремглав** – очень быстро, стремительно.

