

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 202
Российская федерация, 620039, г. Екатеринбург, пер. Суворовский, д. 21,
тел.: (343) 338-00-38, факс: (343) 338-33-88, эл. адрес: mdou202@eduekb.ru

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА

Сквф
Заведующим МБДОУ
детским садом № 202 Стрюковой К.Э.
Приказ № 149 от «31» августа 2020г.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Всезнайка»

Направленность: социально-педагогическая

Возрастная группа: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Программу разработала:
Томилова Анастасия Алексеевна

Екатеринбург, 2020 г.

Содержание.

I.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы «Всезнайка»	7
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, значимые для реализации программы	11
1.2	Целевые ориентиры рабочей программы «Всезнайка»	23
II.	Содержательный раздел	
2.1	Содержание и средства реализации образовательных областей	28
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы	41
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации программы дополнительного образования детей	44
2.3.1	Перспективный план работы с родителями	47
III.	Организационный раздел	
3.1	Организация предметно-развивающей среды	49
3.2	Перечень методических пособий для реализации программы «Всезнайка»	50
3.3	Учебный план	52
3.4	Комплексно-тематическое планирование	53

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Всезнайка» для детей 5-7 лет (далее – программа) разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ)
- «Конвенция о правах ребенка», принята резолюцией № 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г., вступила в силу для России 15.09.1990г.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изм. от 04.04.2014) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Приложение, утвержденное приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 года N 761н «Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих»
- Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) "Об образовании в Свердловской области"
- Распоряжение Управления образования Администрации г. Екатеринбурга от 05.06.2012 г. № 1081/36-ро «Об утверждении Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 202»
- Распоряжение Управления образования Администрации г. Екатеринбурга от 26.06.2013 г. № 1303/46/36 «Об утверждении изменений к Уставу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 202»
- Распоряжение Управления образования Администрации г. Екатеринбурга от 10.07.2014 г. № 1608/46/36 «Об утверждении изменений (дополнений) к Уставу Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 202»

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого ребенка. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность ребенка.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов к новым формам общения. Он должен уметь общаться со взрослыми и выстраивать свои отношения со сверстниками. У него должна быть достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками учебных действий: уметь анализировать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями. Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа, которая не только подготовит ребёнка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранить здоровье детей.

Создание комфортной развивающей образовательной сферы для общего развития детей дошкольного возраста в самый сложный для них период перехода из дошкольного детства в школьное обучение определяет направление программы «Скоро в школу».

Программа «Всезнайка» представляет лично ориентированную модель подготовки детей 5-7 лет к систематическому обучению.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. Не подготовленный к школе ребенок не всегда может сосредоточиться на уроке, часто отвлекается, он не в состоянии включиться в общий ритм работы класса. В настоящее время школа решает сложную задачу образования и воспитания подрастающего поколения - личностное развитие ребенка (готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию) на основе освоения им универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), познания и освоения мира. В сфере экономических и политических преобразований нашего общества от учителя начальных классов требуется совершенствование всей системы учебно-воспитательного процесса, осуществление преемственности между дошкольным и начальным обучением. Одним из таких направлений является предшкольная подготовка. От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождения в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие.

Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

На данный момент, уровень готовности будущих первоклассников к систематическому обучению различен. Это затрудняет адаптацию детей к школе, их успешность в обучении и усложняет работу учителя с такими обучающимися. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Педагогическая целесообразность программы. Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества обучающихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более не-

благоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

Направленность образовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Всезнайка» для детей 5–7 лет обеспечивает *социально-педагогическую направленность*. Программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Всезнайка» способствует подготовке детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, целью которой становится успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую; а также решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели программы: достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными государственными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Основными задачами программы, ведущими к реализации цели, являются:

- способствовать сохранению и укреплению физического, психического здоровья детей и их эмоционального благополучия,
- развивать личностных качеств детей,
- формировать у детей дошкольного возраста ценностных установок и ориентаций,
- способствовать развитию творческой активности детей,
- способствовать формированию и развитию психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы,
- содействовать формированию предпосылок универсальных учебных действий,

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием,
- содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе,
- стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать инициативу, любознательность, способность к творческому самовыражению;
- развивать компетентность в сфере отношений к миру, людям, к себе, включать детей в различные формы сотрудничества,
- развивать умение действовать по правилам.

Таким образом, программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, в том числе развитие его физических, социальных и психических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы «Всезнайка»

Основные положения программы заключаются в том, что подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе должна: носить развивающий характер; не допускать дублирования программ первого класса; обеспечивать позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивать формирование ценностных установок; ориентироваться не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; обеспечивать постепенный переход от непосредственности к произвольности; организовать и сочетать в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовить переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; быть инвариантной и готовить любой системе школьного образования, к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

Основные принципы программы:

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;
- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка, а усваиваемые ребёнком знания, умения и навыки являются лишь средством достижения этой цели;
- принцип сохранения самоценности детства как значимого этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду систематического обучения в начальной школе; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Организация режима в группах, реализующих программу «Всезнайка»

При организации режима пребывания обучающихся в группах по адаптации детей к условиям школьной жизни необходимо учитывать следующее:

1. Основной структурной единицей групп является группа детей дошкольного возраста. В группе может одновременно заниматься от 3 до 15 человек.

2. Продолжительность функционирования группы: 24 недели (с ноября по апрель включительно, 1 час в неделю по каждому курсу, 24 ч. в месяц по каждому курсу). Учебный график составлен с учетом праздничных дней каникул в январе. Общее число занятий образовательной деятельностью при занятиях 1 раза в неделю (3 курса) -72ч. Продолжительность работы группы, работающей по программе «Всезнайка» 6 месяцев.

4. Поскольку реализация данной программы предлагается для детей старшего дошкольного возраста, то согласно Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москвы "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 " устанавливается продолжительность занятия в 30 минут с перерывом в 10 минут.

Учебный план групп, в которых реализуется данная программа составлен с учетом соблюдения норм максимальной нагрузки обучающихся.

Программа «Всезнайка» реализуется в рамках платной образовательной услуги: реализация общеразвивающей программы.

Вид дополнительной общеобразовательной программы:

-дополнительная общеразвивающая.

Уровень программы: базовый

Направленность программы: социально-педагогическая.

Форма обучения: очная, групповая.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Всезнайка» предназначена для подготовки детей 5-7 лет и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель А. Федосова, Е.В. Коваленко, И.А. Дядюнова и др. (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ. Программа «Преемственность» представляет личностно ориентированную модель подготовки детей дошкольного возраста к обучению.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

Наполняемость группы до 15 человек.

Программа ориентирована на учебные пособия:

1.Волкова С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2017.

2.Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2017. 4.Федосова Н.А. Прописи будущего первоклассника. Пособие для детей 5-7 лет.. - М.: Просвещение, 2017.

3.«Волшебный мир народного творчества»: пособие для детей 5-7 лет/[Т.Я.Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова, А.Н. Щирова; под ред. Т.Я. Шпикаловой]-М.: Просвещение,2016.

Формы и режим занятий

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.*

-инсценировка;

-ролевая игра;

- конкурс;
- предметная игра;
- сочетание всех элементов на одном занятии.

Количество занятий образовательной деятельностью по определенному курсу в неделю, за весь учебный период соответственно:

- «От слова к букве» - 24 занятия;
- «Математические ступеньки» - 24 занятия;
- «Волшебный мир народного творчества» -24 занятия.

Отличительные характеристики программы « Всезнайка» Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа « Всезнайка» разработана на основе идеи преемственности между дошкольным и начальным общим образованием и рассматривает преемственность как создание условий для гуманного (бесконфликтного и комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям. Реализуется в рамках групп по адаптации детей к условиям школьной жизни.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на следующих принципах:

- непрерывности развития ребенка;
- общего развития ребенка на основе его индивидуальных возможностей и способностей;
- развития творческих способностей у детей;
- развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;

В Программе «Всезнайка» осуществляется работа по различным видам деятельности: игровой, познавательной, художественно-речевой и др.

Программа «Всезнайка» позволяет создать личностно ориентированные модели подготовки детей 5—7 лет к школе. Осуществляет преемственность между уровнями дошкольного и начального общего образования в системе непрерывного образования. Помогает сформировать личностную и социально-психологическую готовность ребёнка к обучению в школе.

Программа инвариантна. Соответствует современным требованиям документов дошкольного и начального общего образования. Реализуется на государственном языке Российской Федерации.

- развития и укрепления здоровья личности;
- развития духовно-нравственных убеждений личности;
- развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;

- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
 - подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
 - обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.
- Основными принципами подготовки к обучению являются:
- единство развития, обучения и воспитания;
 - учет возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей детей;
 - с уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
 - комплексный подход при разработке занятий,
 - вариативность содержания и форм проведения занятий;
 - систематичность и последовательность занятий;
 - наглядность.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, значимые для реализации программы

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения, и обязанности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребен-

ка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи

взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика

«анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно

слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события – рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног.

Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возраста-

нию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочи-

танный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, драматизации. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки.

Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.2. Целевые ориентиры рабочей программы «Всезнайка», с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ценностные ориентиры программы

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой, обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами.

Имеет первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия

детьми и взрослыми. Осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Умеет сочувствовать и откликаться на эмоции близких людей и друзей.

Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Любознательный, активный. Интересуется новыми, неизвестными для него в окружающем мире явлениями. Умеет задавать вопросы взрослым и сверстникам. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, участвовать в различных видах детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательной деятельности.

Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролирует свою деятельность по результату; адекватно понимает оценку взрослого и сверстника.

Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Умеет применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; производить действия с объектами: делать анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных), синтез как составление целого из частей, осуществлять классификации и устанавливать аналогии.

Планируемые результаты освоения программы

В основе подготовки детей к обучению в школе положена познавательно-исследовательская деятельность. Развитие потенциальных возможностей ребёнка осуществляется посредством овладения им различными видами универсальных действий.

Основное внимание в программе уделено формированию предпосылок **универсальных учебных действий**.

В ходе освоения содержания программы «Всезнайка» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Предметные результаты.

Ребенок научится:

- В распознавать первый звук в словах;
- В внимательно слушать литературные произведения;
- В называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- В составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- В обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- В участвовать в коллективных разговорах;
- В использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- В различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- В считать от 0 до 10 и в обратном направлении;
- В определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- В ориентироваться в пространстве;
- В ориентироваться в тетради в клетку;
- В выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

В распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

В применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

В проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

В проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Ребенок получит возможность научиться:

-устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);

-различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;

-различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);

-устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;

-присчитывать и отсчитывать по одному, по два.

II Содержательный раздел

2.1. Содержание и средства реализации образовательных областей

Модуль «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

Пояснительная записка

Предлагаемый модуль определяет содержание работы по математической подготовке детей 5-6 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников, формирование предпосылок универсальных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

Основная идея модуля заключается в том, что форма подачи математического материала и методика работы с ним направлены на формирование у детей предпосылок универсальных учебных действий, на развитие познавательных способностей у детей путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделения существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение доступных обобщений, построение несложных цепочек логических рассуждений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов — восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи — позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности обучающихся, а это необходимое условие их подготовки к школе.

В математическом содержании подготовительного периода объединены основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, неравенство, конкретный смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание* и их обозначение: знаки «+», «-», «=», текстовая задача) и геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги и др.).

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира — методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Кроме того, более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой — способствует формированию умений общаться с воспитателем (преподавателем), развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование предложенного содержания и описанных методов позволит осуществить предматематическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий усваивать математику в начальной школе, сформировать предпосылки универсальных учебных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Содержание

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше — меньше, длиннее — короче, такой же по длине, выше — ниже, шире — уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному (или найденному) правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше—позже, вчера, сегодня, завтра.

Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели.

Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (примерно четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10

Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « = ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций *сложение* и *вычитание*, название и обозначение этих действий (знаки « + », « — »).

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач на нахождение суммы и остатка с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами и величинами).

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, прямоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие прямоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие: внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибки» и др.); воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных); памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов); мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематических рисунках) конкретный смысл действий *сложение* и *вычитание*;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале

(сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.);

— применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания.

Модуль «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

Пояснительная записка

Модуль «От слова к букве» помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

в создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

в практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

в формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного курса является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму. Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

-формирование грамматического строя речи ребёнка;

-совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

-создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай своё любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Возрастные особенности детей 6-7 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают

прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчётливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное разностороннее развитие ребёнка: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по

изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребёнка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к

произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входит:

□ развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению

темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

-чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

-беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, понимание сюжета, характеров основных действующих лиц, умение слышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

-разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и особенности.

Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке чётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребёнка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их соз-

нании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому курс предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, курс «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Планируемые результаты

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- соблюдать элементарные гигиенические правила;
- уметь ориентироваться на странице тетради.

Содержание курса «От слова к букве»

Основные разделы курса	Содержание раздела
<i>Текст, предложение, слово</i>	Текст, предложение, слово – средства языка и речи, проводники мыслей и чувств. Определение темы и цели высказывания с помощью вопросов типа: о чём, о ком сообщается, спрашивается? Членение устных и письменных высказываний-текстов на предложения, предложений на слова. Использование графических опор-схем для анализа и восстановления предложений и небольших по объёму текстов
<i>Слово, слог, ударение</i>	Слово, слог, ударение. Наблюдение над значениями слов и их звуковой структурой. Зависимость изменения (искажения) значения слова от изменения состава или порядка звуков даже одного). Деление слов на слоги, слогов на звуки. Ударение в слове (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове). Использование графических опор-схем для слогового анализа слов типа <i>мама, роза, аист</i> и т.п. Упражнения в составлении слов из слогов, в дополнении слогов до слова, подбор слов с разным количеством слогов, с ударением на разных слогах.
<i>Звуки и буквы</i>	Звуки и буквы. Звуки природы и звуки речи. Гласные и согласные звуки речи. Различение на слух и при произношении гласных, согласных (твёрдых, мягких, звонких и глухих) звуков. Звуковая структура слова. Слоγοобразующая роль гласных. Ударные и безударные слоги. Ударные и безударные гласные. Слоγο-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, х

	<p>характера, последовательности) с опорой на слоگو-звуковые схемы. Соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру. Упражнения установлении на слух места (начало, середина, конец слова; порядковый номер слога) контрольного звука, безударных гласных; в самостоятельном подборе слов с заданным звуком.</p>
<p><i>Буквы, как значки звуков</i></p>	<p>Буквы, как значки звуков. Общее представление о печатных буквенных кодах. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений, небольших текстов.</p>

МОДУЛЬ « ВОЛШЕБНЫЙ МИР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»

Пояснительная записка

Программное содержание курса «Волшебный мир народного творчества» подчинено **цели** разностороннего формирования личности ребенка.

Задачи модуля:

1. развитие творческой активности детей;
2. приобщение малышей к народной культуре, классическому искусству разных видов (изобразительное искусство, музыка, литература, архитектура и др.);
3. формирование умения видеть и понимать прекрасное в жизни и в искусстве (народном и классическом);
4. развитие эстетического восприятия, эстетических представлений, воображения;
5. формирование эстетического чувства (чувство формы, цвета, ритма, композиции), художественного вкуса;
6. формирование умения создавать прекрасное в разных видах художественной деятельности.

При разработке содержания модуля, задач, форм и методов обучения учитывалась близость детского восприятия мировосприятию народного творчества. Самоактуализация детской души в процессе приобщения к культуре и искусству своего народа, становление внутреннего мира на основе национальной культуры, традиций духовного формирования личности возможны при определенном условии: если через понимание искусства и культуры своего народа старший дошкольник сможет осознать собственное «я» как частицу рода, народа, Родины.

Для реализации цели и задач модуля определяющими являются:

- гуманистическая ориентированность при ознакомлении с памятниками культуры (произведения народных мастеров, произведения живописи, графики, скульптуры, музыки и литературы), в процессе которого дети как бы участвуют в диалоге прошлого и настоящего;
- нравственная основа народной культуры и искусства;
- детскость в народном искусстве — то его свойство, благодаря которому искусство обладает неповторимой непосредственностью и жизнерадостностью, огромным душевным богатством, душевной щедростью;
- общность художественно-образного содержания всех форм народного творчества (устных, песенных, музыкально-хореографических, игровых, драматических, прикладных, изобразительных);
- направленность на развитие личности ребенка в контексте концепции гуманитаризации образования.

Содержание модуля «Волшебный мир народного творчества» отражено в следующих разделах:

«Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли»;

«В мире родной природы»;

«Детские праздники и народный календарь»;

«В мире народной сказки. Театрализованные действия»;

«Русские народные игры».

Игра и театрализованное представление рассматриваются как ведущие методические приемы организации творческой деятельности детей.

Содержание модуля

Мы рисуем и лепим, создаем художественные вещи, как народные мастера родной земли.

В мире родной природы

Представление образа Родины, России в сказочно прекрасных и радостных ритмах русского узорочья. Знакомство с произведениями народных мастеров Хохломы, Городца, Жостова, Гжели, с глиняной игрушкой (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Примерные темы творческих работ: «Большие и маленькие сказочные цветы», «Золотые и красные травинки», «Веселый танец листочков (приемы рисования кистью)». Коллективное панно «Весна». Лепка и роспись птичек-свистулек по мотивам народных глиняных игрушек. Выполнение элементов народной одежды: сарафана, рубахи, головного убора для куклы — из бумаги в технике аппликации или иного материала; выполнение рисунков, панно, посвященных осени и уборке урожая; знакомство с символикой земли в народном искусстве (вышивка в народном костюме, на полотенце и др.). Обучение созданию коллективных композиций о природе, жизни людей, на сюжеты сказок, потешек, песен.

Детские праздники и народный календарь.

Новогодний праздник. Подготовка к Святкам: изготовление новогодних игрушек, украшений для праздничных костюмов. Участие в исполнении колядок.

Масленица. Участие в театрализованных представлениях, хороводах, играх в честь победы над силами зимы. Продолжение знакомства с символами земли, солнца, воды (народная глиняная игрушка, посуда, тряпичная и соломенная куклы и др.).

Закливание весны. Подготовка праздника закличания весны и его проведение: исполнение песен-веснянок, участие в народных играх, хороводах. Знакомство с народными традициями поклонения солнцу, воде, земле — символам ожидаемого плодородия. Изготовление к празднику фигурных обрядовых пряников из теста или бумаги («сороки», «жаворонки» и др.) с учетом местных традиций.

Троица. Праздник «Прощай, весна! Здравствуй, лето красное!». Подготовка праздника и участие в создании многоцветных украшений для сарафанов, головных повязок, венков, лент и др. Праздник является радостным театрализованным действием-гимном в честь цветущей природы, в честь матери-земли. В содержание праздника нужно включить чтение стихотворений, потешек, хороводы, народные игры.

В мире народной сказки. Театрализованные действия

Знакомство детей с произведениями устного народного творчества. Обучение умению слушать сказки и пересказывать их сюжеты, сопереживание услышанному. Знакомство с русскими народными сказками: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Василиса Премудрая», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Театрализованное действие должно включать театрализованные игры, представления кукольного театра.

Русские народные игры

Проведение русских народных игр должно способствовать свободному развитию игровой деятельности детского коллектива в целом и каждого ребенка в отдельности.

Использование народных игр в художественно-творческой деятельности разных видов.

Игры-хороводы: «А мы просо сеяли...», «Бояре», «Заинька», «Каравай» и др.

Подвижные игры: «Салочки», «Жмурки», «Гуси-гуси», «Золотые ворота», «Горелки» и др.

Словесные игры: «Дедушко-медведущко», «Ворон», «Садовник» и др.

Игровой и потешный фольклор: считалки, дразнилки, скороговорки, заклички, прибаутки.

Все виды детского фольклора выполняют свою «человекообразующую» роль, являются началом всех начал.

Непреходящая абсолютная ценность детского фольклора очевидна, она согласуется с общей природой формирующегося человека, прежде всего с потребностью ребёнка в ярком, бодром художественном слове.

III. Планируемые результаты:

Дети должны *иметь первоначальное представление:*

- о красоте родной природы, народных песен, орнаментов, произведений искусства;
- о народных календарных праздниках.

Дети должны *уметь:*

- создавать изображения на разные темы по заданию педагога и по собственному замыслу (рисунок, лепка, аппликация);

- рисовать кистью элементы народных узоров на бумаге и наносить узоры на вылепленные изделия;

- проявлять эмоционально-эстетическое отношение к произведениям народного и классического искусства, к окружающей природе.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности. Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе организованной образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей). Организованная образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. Образовательная деятельность по Программе организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Педагог сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности. При организации организованной образовательной деятельности по Программе используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно - игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность. Организованная образовательная деятельность по Программе проводится с группой детей. Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. В процессе всех занятий дети косвенно знакомятся с окружающим

миром и социальной действительностью. Между различными направлениями деятельности детей в процессе усвоения Программы осуществляется внутренняя интеграция.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы педагог может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- Интерактивная игра, игра по правилам и т. д.

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • физкультминутки • динамические паузы • игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) • игры и упражнения под музыку • подвижные дидактические игры • подвижные игры с правилами
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • интеллектуально развивающие • дидактические с элементами движения • игры на развитие коммуникации и др.
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • рисование • лепка • аппликация • художественный труд • проектная деятельность • творческие задания • изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) • создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Моделирование ситуаций • беседы (диалоги) • рассказ с дальнейшим обсуждением • разучивание стихов, потешек и др. • чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением • создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) • ситуативный разговор • рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) • сочинение и отгадывание загадок • коммуникативные игры • свободное общение по теме • игры с речевым сопровождением • инсценирование и драматизация и др. • правила компромиссного общения и взаимодействия
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • поручение • задание

	<ul style="list-style-type: none"> • совместная трудовая деятельность и др.
<p>Познавательно - исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игровое моделирование ситуаций • наблюдения с обсуждением • рассказ с дальнейшим обсуждением • рассматривание с дальнейшим обсуждением • решение проблемных ситуаций • конструирование • игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. • информационно-компьютерные средства • логические рассуждения • актуализация опыта детей • выявление причинно-следственных связей • обследование предметов
<p>Музыкально - художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • слушание с дальнейшим обсуждением • музыкально-ритмические упражнения • подвижные игры с музыкальным сопровождением
<p>Чтение художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • чтение с обсуждением • рассказ • беседа • ситуативный разговор • викторины по прочитанным произведениям • рассматривание иллюстраций и др. • инсценирование и драматизация • разучивание • чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и ребенка), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с обучающимися.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации программы дополнительного образования детей

Социальная среда — явление многогранное и включает целый ряд институтов, среди которых наиболее тесно связан с обществом такой социальный институт, как семья. С одной стороны, семья является функциональной единицей общества, участвуя во всех его процессах, а с другой — служит моделью этого самого общества, всех процессов и ролей, которые в нём проистекают. И с этой позиции семья помогает ребёнку адаптироваться в социальном мире.

Каждый член семьи, сохраняя автономность, входит в различные объединения, в разные социальные группы. Внутрисемейная организация складывается не только по воле её членов, но и под влиянием внешних условий социальной жизни общества.

Семья составляет первое окружение человека после рождения, она является первой социальной средой, которая транслирует накопленные обществом культурно-исторические ценности, но в то же время семья обладает собственными внутренними специфическими характеристиками, которыми обуславливается её незаменимый потенциал. Сюда входят как способы взаимодействия членов семьи между собой, правила, регулирующие проявления чувств, семейные правила, традиции, праздники, так и способы взаимодействия семьи с внешними социальными институтами, к которым относится и следующий социальный институт для ребенка — школа. Именно в семье и формируются первые представления о том, как ребёнок в будущем будет выполнять свои собственные социальные роли: ученика, товарища, друга, соседа, гражданина, отца, матери.

Общение с родителями выполняет в период взросления и становления ребёнка важную задачу: родители обеспечивают безопасные условия для самостоятельного активного освоения мира объектов и социальных отношений, учат, каким должно быть это освоение. При благоприятной ситуации ребёнок присваивает эффективные модели социальных отношений. При неблагоприятной же ситуации возможно неверное усвоение моделей или модель не осваивается, и тогда ребёнок продолжает взаимодействовать с социальным миром через взрослого.

В то же время любая семья характеризуется эмоциональным характером взаимоотношений, постоянным и длительным воздействием на ребёнка, проявляющимся в различных жизненных ситуациях; объективными возможностями систематического включения детей в социокультурную повседневную деятельность. В семье ребёнок получает поддержку и одобрение, что помогает при его вхождении в другие социальные институты. Общение в такой атмосфере оказывает сильнейшее влияние на развитие ребёнка, становится школой социальных чувств. Именно в этом и заключается одно из важнейших преимуществ разминающего потенциала семьи перед другими институтами, имеющими целью развитие личности ребёнка.

Существенно также и то, что в семье представлены различные возрастные, половые, профессиональные «подсистемы». Наличие в семье сложного, обогащающего образца, которым выступают родители, способствует нормальному развитию ребёнка, позволяет ему более полно проявить и реализовать свои эмоциональные и интеллектуальные возможности.

На определённом этапе жизненного пути ребёнок приводит в дошкольную организацию. Теперь его окружают новые люди — взрослые и дети, которых он раньше не знал. Они составляют иную общность, чем его семья. Сегодня изменился социально-культурный кон-

текст существования семьи и её состав. Кроме того, нет единого представления о правильном воспитании детей. Критерием отсутствия такой «верной воспитательной стратегии» можно считать обилие книг, статей в журналах, передач, посвящённых данной тематике, но не имеющих общей платформы. В связи с этим функции семьи и образовательной организации в том, что касается образования, воспитания и главным образом социализация с трудом разделяются между собой.

Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь и в детском саду, и дома, а дошкольная организация будет способствовать его развитию, умению общаться со сверстниками, поможет подготовиться к школе, то можно с уверенностью сказать, что произошедшее изменение в жизни ребёнка — приход в детский сад — ему на благо. Но если с этого момента родители не станут принимать активное участие в разрешении трудностей, с которыми сталкивается ребёнок, посчитают, что часть ответственности перекладывается на педагогов, последствия будут непредсказуемы.

Родители активно вносят свои предложения, замечания в работу педагогического коллектива. С точки зрения родителей, педагогам необходимо знать семейную психологию для лучшего понимания детей, их особенностей и проблем, а также для налаживания диалога между родителями и педагогами. А с позиции педагога изучение семейной психологии даёт возможность ориентироваться в тех проблемах, которые ребёнок приносит из семьи. Кроме того, курс семейного воспитания позволяет объединить родителей и детей в совместной деятельности, педагогу соприкоснуться с представлениями ребёнка о семье, нормах общения, которые ребёнок приобрёл в своей семье, а значит, есть возможность скорректировать представление и поведенческие проявления ещё до поступления ребёнка в школу. С момента поступления ребёнка в дошкольную организацию она становится очень важной и значимой частью его жизни. Именно поэтому неудачная адаптация может оказать негативное влияние как на личность ребёнка так и на характер его отношений в детском саду и в семье. Ведь из семьи он не только черпает примеры и знания, но и приносит туда свой жизненный опыт. Это обстоятельство подчёркивает важность построения программы взаимодействия семьи и дошкольной организации.

Взаимодействие педагога и родителей, его эффективность определяются тем, какие личности в нём участвуют, в какой мере они сами себя ощущают личностями и видят личность в каждом, с кем общаются.

Сотрудничество педагога с родителями возможно, если оно сопровождается его постоянным профессиональным ростом. Педагог, знающий психологию общения, основы социологии и конфликтологии, может уверенно строить доверительный диалог с родителями, передавать свои профессиональные знания. Воспитателю необходимо проявлять большую

инициативность в общении с ними. Конечно, дошкольная организация и сама нуждается в изменении, в признании семей своих воспитанников в качестве равноправных партнёров по взаимодействию с общей целью — обеспечить детям счастливое детство.

Активный курс на создание единого пространства развития ребёнка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Однако сами сотрудники дошкольных организаций иногда берут на себя все заботы по воспитанию и обучению детей, забывая, что и родители должны проявлять заинтересованность и инициативу в общении с педагогическим коллективом организации. Эмоциональное самочувствие ребёнка — это показатель характера взаимодействия дошкольной организации и семьи.

Многие родители нуждаются в конкретной помощи. Источником этой помощи может стать сам педагог при условии установления доверительного сотрудничества и содействия. Назрела острая необходимость в соответствующем просвещении родителей, в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к каждой семье.

Рекомендации:

в изучение образа жизни семьи, которое проявляется и ровных, «союзнических» отношениях воспитателей с родителями, основанных на взаимном доверии;

в — выявление содержания взаимодействия семьи и детского сада, конкретные формы, в которых оно проявляется;

— расширение представлений о содержании и методах взаимодействия с семьёй и выработке индивидуального подхода к ней;

— необходимость специального разъяснения роли семьи в воспитании детей, в осуществлении индивидуального подхода к каждому ребёнку и важности объединения усилий детского сада и семьи по этому вопросу;

— владение техникой и культурой общения с родителями;

— преодоление практики эпизодического взаимодействия воспитателей родителями как недостаточно эффективного;

— переход к планируемому и постоянному индивидуально - дифференцированному взаимодействию с каждой конкретной семьёй.

2.3.1. Перспективный план работы с родителями

Формы родительского собрания (варианты)

1. Условия и организация учебного процесса в группе «Всезнайка». (ноябрь)
2. Родительский лекторий по теме «Леворукий ребенок» (январь)
3. Лекторий по готовности ребенка к систематическому обучению в школе. (апрель)

Групповые консультации (примерные темы)

Готов ли ребенок к школе? Виды готовности. (ноябрь)

Одарённые дети.(декабрь)

Если ваш ребёнок дерётся. Если ваш ребёнок неаккуратен.(март)

Беседы с родителями (примерные темы)(в течение года)

Семья и семейные традиции. Их роль в воспитании.

Этапы семейной жизни.

Духовно-нравственное воспитание в семье.

Основные проблемы современного семейного воспитания.

Семейная социализация ребёнка. Воспитательный потенциал семьи.

Роль близких людей в развитии гармоничной личности ребёнка.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Основы семейной психологии.

Приёмы разрешения конфликтных ситуаций в семье.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Открытые занятия с приглашением законных представителей.(март-апрель)

Беседы с детьми о семье (возможно участие родителей)

Семейные традиции. Национальные семейные традиции.(декабрь)

Семейные роли и обязанности. Мужские, женские и детские семейные дела.(февраль)

Детско-родительские отношения. Трудности взаимопонимания.(апрель)

Ш. Организационный раздел.

3.1. Организация предметно-развивающей среды

Пространственная среда	Предметная среда
Кабинет специалистов	Материалы и игрушки для познавательного, речевого, сенсомоторного развития детей: доска, столы, детские стулья, игры и игрушки, в том числе по ролевому развитию, настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал, карандаши простые, цветные, ножницы, пластилин, раздаточные печатные материалы.

3.2. Перечень методических пособий для реализации программы «Всезнайка»

Литература для педагогов.

1. Беглова Т., Солнцева В. Готов ли я к школе? – М.: Просвещение, 2017
2. Волкова С.И. Математические ступеньки. – М.: Просвещение, 2017.
3. Гредасов В.Н. Преемственные связи в работе детских дошкольных учреждений и начальной школы. Методические рекомендации. – Челябинск: ЧОИУУ, 2016.
4. Е.В. Коваленко, Е.А. Новик «Готов ли Ваш ребенок к школе» Пособие для родителей-М: Просвещение, 2013.
5. Федосова Н. А. Программа «Преемственность» по подготовке к школе детей 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2016.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерством образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155.
7. Н. А. Федосова, Т. В. Белова, В. А. Солнцева и др. «Методические рекомендации к программе «Преемственность».

Дополнительная литература

1. Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. В мире звуков и букв: учебно-методическое пособие для подготовки к школе – М.: Астрель, 2016 г.
2. Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. В мире чисел и цифр учебно-методическое пособие для подготовки к школе М.: Астрель, 2016 г.
3. Гододецкая Е.Г., Пукач М.И., Циновская С.П., Чистякова О.В.. Что нужно знать и уметь ребенку при поступлении в школу: Диагностика уровня развития. Оценка знаний и умений. Практические рекомендации – М.: Астрель, 2016 г.
4. Дощицина З.В. Оценка степени готовности детей к обучению в школе условиях разноуровневой дифференциации. – М.: Новая школа, 2016
5. Чередникова Т.В. Тесты для подготовки и отбора детей в школы: рекомендации практического психолога. – Санкт-Петербург «Стройпечать», 2016 г.
6. Гаврилычева Г.Ф, Вначале было детство (сборник диагностических методик для изучения личности младшего школьника». – М., 2015 г.
7. Готовим детей к школе (материалы по «Школе будущего первоклассника». – Н.Новгород, Нижегородский гуманитарный центр, 2017г.
8. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы. – М.: Айрис- пресс, 2018.
9. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды. – М.: Айрис- пресс, 2018.

10.Хамидулина Р.М. Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий. – М.: «Экзамен», 2016г.

11.Преемственность дошкольного и начального звена образования.

Информационно-аналитический сборник/О.Ю.Дедова, Н.Ю.Яшина – Н.Новгород. Вектор ТиС, 2016 г.

12. Узорова О. В. , Нефедова Е. А. Игры с пальчиками. – М. , 2015.

13. Узорова О. В. , Нефедова Е. А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М. , 2015.

Пособия для детей:

1.Волкова С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет. - М.: Просвещение, 2018.

2.Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5-7 лет. **В 2 ч. -** М.: Просвещение, 2018. 5. 6.

3..«Волшебный мир народного творчества»: пособие для детей 5-7 лет/[Т.Я.Шпикалова, Л.В. Ершова, Н.Р. Макарова, А.Н. Щирова; под ред. Т.Я. Шпикаловой]-М.: Просвещение,2016.

Литература для родителей

1.Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готов ли ваш ребенок к школе? Книга тестов. – М.: ЗАО «РОСМЭН _ ПРЕСС»,2016

2.Ефимова С.П. Как подготовить ребенка к школе: советы врача/ Под ред. А.Г. Хрипковой. - М.: Просвещение, 2013

3.Соколова Е.И. Готовимся к школе: развиваем слух и речь. Ярославль: Академия развития, 2014г.

3.3. Учебный план программы «Всезнайка»

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста 5 – 7 лет на 7 месяцев обучения, форма занятий - групповая (10-15 учащихся), предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня, продолжительностью 25-30 минут.

Срок реализации: с ноября по апрель

№п/п	Интегрированный курс	Кол-во часов в неде- лю	Всего часов
1	«От слова к слову»	1	24
2	«Математические ступеньки»	1	24
3	«Волшебный мир народного творче- ства»	1	24
	Итого	3	72ч

3.4.Комплексно-тематическое планирование

Учебно-тематический план 1 раз в неделю,24 часа в год.

№	Тема	Кол-во часов	Учебная неделя
1.	Начало путешествия в страну « Математика». Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.)	1	1 неделя
2.	Остановка « Наблюдайка». Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой, маленький, больше, меньше.	1	2 неделя
3.	Остановка « Великаны – гномики». Сравнение предметов по размеру: высокий, низкий, выше, ниже.	1	3 неделя
4.	Остановка « Змейка». Длина. Длиннее- короче.	1	4 неделя
5.	Остановка « Считалочка». Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Счёт предметов	1	5 неделя
6.	Остановка « Узнавайка». Круг. Многоугольники: треугольник, четырехугольник. Прямоугольник. Квадрат	1	6 неделя
7.	Остановка « Поиграйка». Сравнение объектов по массе: легкий-тяжелый, легче- тяжелее. Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.	1	7неделя
8.	« Сосчитайка». Числа и цифры от 1 до 10, счёт предметов.	1	8 неделя
9.	Идем на день рождения к цифре 1.Счёт предметов. Число и цифра 1. Понятия «один- много».	1	9 неделя
10.	Идем на день рождения к цифре 2. Счёт предметов. Число и цифра 2. Понятие «пара».	1	10неделя
11.	Идем на день рождения к цифре 3. Счёт предметов. Число и цифра 3. Состав числа 3.	1	11 неде- ля
12.	Счёт предметов. Число и цифра 3. Треугольник.	1	12 неде- ля
13.	Идем на день рождения к цифре 4. Число и цифра 4. Прямо- угольник, квадрат.	1	13 неде- ля
14.	Идем на день рождения к цифре 0. Число и цифра 0.	1	14 неде- ля
15.	Идем на день рождения к цифре 5. Число и цифра 5. Состав числа, счёт предметов	1	15 неде- ля
16.	Остановка « Дружляндия». Понятие «равенство». Знак «=»	1	16 неде- ля
17.	Остановка « Сложение». Действие «сложение». Конкретный смысл действия «сложение». Знак действия «сложение» «+».	1	17 неде- ля
18.	Остановка «Вычитание». Действие «вычитание». Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия «вычитание» «-».	1	18 неде- ля
19.	Идем на день рождения к цифре 6. Число и цифра 6	1	19 неде- ля
20.	Идем на день рождения к цифре 7. Число и цифра 7	1	20неделя
21.	Идем на день рождения к цифре 8. Число и цифра 8	1	21 неде- ля
22.	Идем на день рождения к цифре 9. Число и цифра 9.Решение примеров на сложение и вычитание	1	22 неделя
23.	Идем на день рождения к цифре 10. Число 10. Состав чисел первого десятка. Особенности записи числа 10	1	23 неде- ля
24.	Праздничное возвращение из страны « Математика».	1	24неделя

Учебно-тематический план

«От слова к букве»

1 час в неделю, 24 учебных часа в год

№п/п	Тема занятия	Учебная неделя
1	Осень. Звуки осени. Выбор осенней одежды. Гласные звуки. Звук «о». Буквы «О, о».	1 неделя
2	Осенний наряд деревьев. Игра «Осень на улице». Гласные звуки. Звук «а». Буквы «А, а». Игра «Кто больше назовёт слов». Гласные буквы. Буквы «Я, я». Игра «Где спряталась буква?».	2 неделя
3	Игры и игрушки. Игра «Опиши предмет». Гласные звуки. Звук «у». Буквы «У, у». Гласные буквы. Буквы «Ю, ю». Игра «Собери букву».	3 неделя
4	Осенний урожай. Игра «Овощи, фрукты». Гласные звуки. Звук «ы». Буква «ы». Игра «Собери букву».	4 неделя
5	Стихотворения, загадки о природе. Гласные звуки. Звук «и». Буквы «И, и». Игра «Где спряталась буква?».	5 неделя
6	Перелётные птицы. Зимующие птицы. Гласные звуки. Звук «э». Буквы «Э, э». Игра «Собери букву».	6 неделя
7	Животные зимой. Загадки о животных. Гласные буквы. Буквы «Е, е». Игра «Найди букву».	7 неделя
8	Зимний праздник. Игра «Наряди ёлку». Гласные буквы. Буквы «Ё, ё». Игра «Собери букву».	8 неделя
9	Игра «Дополни предложение». Согласные звуки. Буквы «Л, л». Игра «Соедини буквы».	9 неделя
10	Стихотворения о папе. Согласные звуки. Буквы «М, м». Игра «Соедини буквы».	10 неделя
11	Стихотворения, загадки о природе. Игра «К кому относятся слова». Согласные звуки. Буквы «Н, н». Игра «Найди букву».	11 неделя
12	Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Согласные звуки. Буквы «Р, р». Игра «Где спряталась буква?».	12 неделя
13	Согласные звуки. Буквы «В, в». Игра «Собери букву». Согласные звуки. Буквы «Ф, ф». Игра «Найди букву».	13 неделя
14	Зимние забавы. Согласные звуки. Буквы «З, з». Игра «Соедини буквы». Согласные звуки. Буквы «С, с». Игра «Читаем слоги, слова».	14 неделя
15	В лесу. Игра «Назови животное». Согласные звуки. Буквы «Ш, ш». Игра «Читаем слоги, слова». Согласные звуки. Буквы «Ж, ж». Игра «Собери букву».	15 неделя
16	Необыкновенное вокруг нас. Составление предложений. Согласные звуки. Буквы «Б, б». Игра «Читаем слоги, слова». Согласные звуки. Буквы «П, п». Игра «Где спряталась буква?».	16 неделя
17	Мир вокруг нас. Игра «Помоги художнику». Согласные звуки. Буквы «Д, д». Игра «Соедини буквы». Согласные звуки. Буквы «Т, т». Игра «Читаем слоги, слова».	17 неделя

18	Стихотворения, загадки о животных. Игра «Подскажите словечко». Согласные звуки. Буквы «Г, г». Игра «Найди букву». Согласные звуки. Буквы «К, к». Игра «Собери букву».	18 неделя
19	Животные и их детёныши. Игра «Семья». Согласные звуки. Буквы «Х, х». Игра «Читаем слоги, слова».	19 неделя
20	Согласные звуки. Буквы «Ц, ц». Игра «Где спряталась буква?».	20 неделя
21	Согласные звуки. Буквы «Щ, щ». Игра «Найди букву».	21 неделя
22	Стихотворения о животных. Согласные звуки. Буквы «Ч, ч». Игра «Собери букву».	22 неделя
23	Сказка «Три медведя». Согласные звуки. Буквы «Й, й». Игра «Читаем слоги, слова».	23 неделя
24	Скороговорки. Пословицы, поговорки. Буквы «Ъ, ь». Игра «Найди отличие».	24 неделя

**Учебно-тематический план
«Волшебный мир народного творчества»
1 час в неделю, 24 часа**

№ п/п	Тема занятия	Неделя
1.	Р. Вспоминаем лето красное (с. 4—5).	1 неделя
2.	Р. В осеннем лесу (с. 6). Грибы для ёжика (с. 7).	2 неделя
3.	Р. В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка (с. 8-9).	3 неделя
4.	Л. Будет хлеб – будет и праздник (с. 10). Осень-припасиха. Овощи(с. 11).	4 неделя
5.	Р. Знакомство с элементами хохломской росписи. Большие и маленькие травинки (с. 12-13).	5 неделя
6.	Р. Петушок — Золотой гребешок (с. 14-15).	6 неделя
7.	Р. В гостях у сказки. «Лиса и журавль» (с. 16-17). Украсим тарелочку для журавля (с. 18-19).	7 неделя
8.	Р. Осенний букет (с. 20-21).	8 неделя
9.	Р. В гостях у сказки. «Гуси-лебеди» (с. 24-25).	9 неделя
10.	Р. Половички для тепла и уюта (с. 26-27). В царстве пёстрых ковров (с. 28-29).	10 неделя
11.	Р. Белый снег пушистый в воздухе кружится (с. 30-31). Снегирь на ветке (с. 32-33).	11 неделя
12.	Р. Вырос лес белый весь (с. 34-35).	12 неделя
13.	Р. Каргопольская глиняная игрушка (с. 36-37).	13 неделя
14.	Р. В гостях у сказки. «Волк и семеро козлят» (с. 38-39).	14 неделя
15.	Л. «Сладкие сувениры: коровки, козули, колядки» (с. 40-41).	15 неделя
16.	Л. Голубая Гжель (с. 46).	16 неделя
17.	Р. Чайный сервиз (с.47).	17 неделя
18.	Р. Мой любимый кот (с. 48-49).	18 неделя
19.	Р. Сказочный терем. Морозко (с. 52-53)	19 неделя
20.	А. Широкая Масленица (с. 54-55).	20 неделя
21.	Р. Светлая красота русского костюма» (с. 56-57).	21 неделя
22.	Р. Дружная семья матрёшек (с. 58-59).	22 неделя
23.	Р. Поющее дерево (с. 60-61).	23 неделя
24.	Л. Грач на горе — весна на дворе. Весна-красна (с. 62-63). Чудесная мастерская. Подводим итоги.	24 неделя

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575992

Владелец Стрюкова Карина Эдуардовна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022